



Jornadas Patagónicas de Actualización en Salud Integral  
del Adolescente El Bolsón, Río Negro. Argentina - 28 y 29 de Marzo de 2014.

## Resumen Curriculum Vitae

---



### 1. DATOS PERSONALES

<b>Apellido</b>	Villanueva
<b>Nombre</b>	Natalia Eugenia
<b>E-mail</b>	natitangoteatro@gmail.co

### Currículum Vitae

**Nombre:** Natalia Eugenia Villanueva

**Nacida:** 27/06/1975 Ciudad de Neuquén

**DNI:** 24 659 605

**CUIL:** 27-24659605-6

**Domicilio:** Rodríguez Peña149 - El Bolsón

**ESTUDIOS SECUNDARIOS COMPLETOS** (1988-1992)

Bachiller Pedagógico – Neuquén Capital

**Idiomas:**

Inglés, Alemán, Italiano y Portugués



**Jornadas Patagónicas de Actualización en Salud Integral del Adolescente El Bolsón, Río Negro. Argentina - 28 y 29 de Marzo de 2014.**

**Otros estudios realizados**

2004-1996 TANGO SALON: Prof., Claudio Castello y Patricia Lamberti. Mingo y Esther Pugliese, Natalia y Gabriel Angio, Héctor Falcón, Jesús Velásquez,

2004 Recibe beca y cursa y forma parte del 1º Ballet Escuela de Tango del país. (Buenos Aires)

2004 Estudia en Estudio de LITO CRUZ (Buenos Aires) Información en [www.nataliavillanueva.com](http://www.nataliavillanueva.com)

2004 TANGO SALON Ballet Escuela, con Pablo Veron, Gavito, Portalea, Puppy Castello, Coca y Osvaldo, Carlitos Pérez.

2002 - 2004 Recibe beca y cursa 2 años de carrera de Comedia Musical: Estudio Julio Bocca. (Buenos Aires)

2003 TÉCNICA de MUJER: Mora Godoy, Elina Roldán, Alejandra Arrue. Milonga TRASPIE: Omar Vega Héctor Chidichimo

1998 Curso de Danza Clásica. Profesor, VICTOR ALMENDRA (El Bolsón)

1994 Curso de teatro en el CELCIT con Juan Carlos Gené (Buenos Aires)

1992-1993 Cursa en Buenos Aires Escuela Nacional de Arte Dramático (1 y 2 año)

1991 -1992 Curso de teatro con Cecilia Arcucci Neuquén

1991-1992 Curso de Danzas clásicas y modernas con Laura Pulozzi, Neuquén

1991-1992 Seminario de danza contemporánea con Margarita Bali, Neuquén

1990 Clases de canto con la Profesora MIMI GELABERT, El Bolsón

1988 Seminario de Teatro con Ernesto Suárez (El Bolsón)

1988 Seminario de clown con Darío Levin (El Bolsón)

1986-1988 Curso de Clown con Maite Aranzábal y Eguer Puerto (El Bolsón)

1984 -1985 Curso de mimo con Ángel Elizondo (Buenos Aires)

**Trayectoria:**

2013 Realiza espectáculos en escuelas de teatro y tango danza. dicta teatro en escuelas primarias y realiza capacitacion en Evita para adolescentes. Realiza obra “cotorras encerradas causan panico” direccion Juliana Guerezta en la comarca andina. Tambien dicta cursos de tango en la distintas localidades de la region. Y espectáculos en toda la patagonia.

2012 Realiza obra de teatro: El misterio de la señora Morris con dirección de Juliana Guerezta y Emilia Dir Azur.



## Jornadas Patagónicas de Actualización en Salud Integral

**del Adolescente El Bolsón, Río Negro. Argentina - 28 y 29 de Marzo de 2014.**

Realiza espectáculo para niños en las escuelas: Riveto y Pipistrela bailan en la escuela junto a Juliana Guerezta.

2011 Realiza espectáculo teatral Sangre- en funciones junto a Marcela Flores y Hernán Melazzi. Realiza en El Sol Salón .Araucanía Bariloche.

Dicta cursos de tango en las localidades de El Bolsón, Lago Puelo, El Hoyo y Cholila, auspiciadas por las respectivas Direcciones de Cultura de cada Municipio.

2010 Participa y organiza el Primer Festival Internacional de tango en el Bolsón. [www.fiteb.com.ar](http://www.fiteb.com.ar)  
Realiza espectáculos para niños en escuelas y festivales (Fiesta del Artesano) y en la Comarca Andina del paralelo 42°. Actúa en obra de humor “Un touch de cabaret” durante temporada de verano de 2011. Colabora y participa en Proyecto Carpa Teatro en el Bolsón, durante temporada de verano.

2009-2008 Forma y dirige Grupo de trabajo artístico en cooperativa en Leipzig, Alemania, junto a artistas de diferentes países, en el cual la temática es la formación de un grupo que aborde la necesidad de encuentro y contención de artistas extranjeros en el exterior. Realizan *Alicia a través del espejo del Tango* y se presentan en diferentes teatros, carpas y centros culturales de Alemania. Proyecto Escuela “El baile” en Leipzig, organiza y coordina una escuela de tango itinerante, cubriendo la necesidad de hacer consciente el baile (en este caso el Tango danza), como parte de la expresión, que toda sociedad necesita para el reencuentro y la comunicación, desde lo corporal a lo emocional y social. Forma grupo de música Latina “Pachangitz” también en formato cooperativa. Realizan show en Centros culturales y festivales en distintas ciudades de Alemania. Forma parte activa como artista en la ONG Ser humanos, Argentina - Alemania [www.serhumanos.org](http://www.serhumanos.org) (donde realiza varios espectáculos a beneficio de dicha organización)

2004 - 2008 Realiza giras en festivales de clown, teatro y tango en Europa, Japón, América, con su espectáculo de tango teatro “Natalia y sus muñecas”. Información en [www.nataliavillanueva.com](http://www.nataliavillanueva.com). Impulsa y organiza del 1º al 5º festival Internacional de tango-teatro *Cambalache*, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. [www.festivalcambalache.com.ar](http://www.festivalcambalache.com.ar)

2004 - Integra Ballet Escuela de Tango Salón con los más destacados maestros y coreógrafos. Organiza el 1º Festival Cambalache- teatro tango danza-Exhibe en: CITA Congreso Internacional de Tango (Fabián Salas). Forma grupo de teatro danza improvisación “Match improvisación teatro tango “y se presenta en El Vitral.

Realiza show de teatro tango en diversas Milongas –*Sunderland* entre otras- y dicta cursos de tango teatro en: Tango Week Festival, Salón Canning.

Realiza show junto a Mayoral & Elsa Maria (de Forever Tango, tango Argentino).

Realiza Show con Iván Espeche y Silvina Bosco en el teatro Maipo (CABA).

2003 - Contratada por *La taberna del Tango* junto a Pablo Banchero en la ciudad de Miami (E.E.U.U.). Dictan cursos y realizan exhibiciones en Hallandale, The Best of the Dance, Teatro Art Distincion Galery, Latin Quarter, entre otros lugares.

Realiza Show para la Universal. Estudio junto a las Damas del Tango. El espectáculo es transmitido por varios canales en USA y Europa .

1999- 2003 actúa en:

Milongas: Parakultural (salón Canning) La Nacional, El Beso, Grises, La Calesita, Morocco, Viejo



## **Jornadas Patagónicas de Actualización en Salud Integral**

**del Adolescente El Bolsón, Río Negro. Argentina - 28 y 29 de Marzo de 2014.**

correo., La catedral, .Caribbean, Torcuato Tasso Café Concert: Esquina Homero Manzi-La botica del Ángel (Bergara Leuman) - La Trastienda (junto a Carlos Gavito Forever Tango); La Ventana (Cena Show). Fundación Favalaro actuación junto a Mayoral y Elsa Maria también bailarines de Forever tango y Club Niceto Vega.

Festivales CITA 2004 WORKSHOP Playing whit the tango CITA 2002 Fabián Salas. (Homenaje a Carlos Copes) World Tango Festival 2002 Tren Cultural Probazas: actuación junto Antonio Tarrago Ros Televisión:

Canal TELEFE Tinelli seleccionada finalista Comic

2002 Clases: Che Bandoneón (museo café tango) junto a Mariano Bielak, Milonga Gricel (Traspié con Gustavo Chidichimo) Esc.Nac.Bellas.Artes Cultural, Bajo Nivel, entre otros.2003 - 1996 En el Sur Realiza sus primeras actuaciones en la 26,27 y 28, ediciones en la fiesta Nac.del Lúpulo y Inaugura La Vertiente, Estudio de Tango El Bolsón, Patagonia Junto a la compañía Artistangos realiza distintas funciones en Cerro Catedral, Hotel La Cascada, Teatro Biblioteca D.F.Sarmiento, Camping Musical, La Camerata Bariloche, Tren Histórico a Vapor, Junto al maestro/compositor Roberto Navarro, y Yanina Montuano en S.C.Bariloche. A través del auspicio de las direcciones de cultura del corredor Patagónico, inicia un ciclo de cursos y exhibiciones en Esquel, El Bolsón, Bariloche, Villa La Angostura con gran aceptación por parte de los asistentes y publico en general.

JAPON. Okinawa 2002 - Gira con Bernardo Baraj, Graciela Susana, Orquesta La Nacional, Pablo Bancharo.con.J.T.E.C.Compania 20 teatros de la isla de Okinawa, recibida por el gobernador de Okinawa

2001 CHILE. Valdivia, Temuco, Concepción, Santiago -Realiza gira con la compañía en Chile Tangueros Crónicos show y cursos, contratada por El club Carlos Gardel

2000- Realiza temporada en Teatro Colon (Pelleas et Melisandre participación junto al elenco) dir.Jorge Lavelli Cortometraje "Eva y la Luna" (actriz) Proyectada en: MALBA – I-SAT 1999 América T.V.canal 2, Actriz en protagónico de 10 capítulos en Telenovela Margaritas

1998 U.K. Londres - Dicta Cursos en Babuska, Centro Cultural Ayudante traductora junto a Natalia y Gabriel Angio

1997 - BRASIL Realiza show junto a Mingo y Ester Pugliese Para el depto de cultura de Buzios dicta cursos Pto. Seguro Argentina. Buenos Aires (La reina del Plata)

1996 CaféConcert "Tu Puedes"(idea realización y actuación) Esquel y El Bolsón.

1992-1994 Asistente de dirección de Grupo Teatral Sudaca. Con Ivan espeche, Viviana Pérez.

1993 Forma parte del grupo Cromosomatrip grupo de Radio Comic Teatral (se presentan en la radio La tribu, radio La boca entres otras) 3-60 Todo para ver Canal 13.

1993-1990 Actúa en: El colectivo (Ernesto Suárez) Mi día de cumpleaños (Raquel Gianna y Luci Adler) Contacto [Natitangou@hotmail.com](mailto:Natitangou@hotmail.com) TEL: 294 15 4 599299